



PROPUESTAS MUSICALES PARA LA INFANCIA CICLO EXTENSIÓN ESCOLAR 2014

“La música es considerada como el lenguaje universal de la humanidad” FUNDAMENTACIONES POR ÁREAS Y DISCIPLINAS//ÁREA DEL CONOCIMIENTO ARTÍSTICO//MÚSICA

Contenidos extraídos del PROGRAMA DE EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMARIA

“La MÚSICA es una manifestación artística que requiere de la participación del ser humano en su totalidad, es decir, en lo dinámico, sensorial, afectivo, mental y espiritual. Con frecuencia se la considera como un medio de distracción, de evasión, de goce superficial, cuando en realidad constituye una disciplina que favorece el desarrollo intelectual, físico y social, a la vez que permite la expresión de lo más profundo del ser humano”

“Para que la influencia benéfica de la MÚSICA se materialice será necesario cuidar tanto la adecuación de los enfoques y estrategias metodológicas como la calidad de los materiales que se ofrecen a los educandos. El mundo sonoro es percibido por el niño en relación con los demás mundos sensoriales...la clave de la Educación Musical consiste en promover activamente la participación de los niños en experiencias integrales que les permita movilizar su cuerpo, sus sentidos, su afectividad, su inteligencia y su capacidad expresiva y de comunicación” (Hemzy de Gainza, V.1977)

Susana Bosch

3 Propuestas para inicial y primaria

- Susana Bosch y banda
- 40 años
- Susana Bosch / Gustavo Ripa ''Nuestras Canciones''



No hace falta contar quien es Susana...todos la conocen, la escuchan en todos los jardines, trabajan con sus canciones...es sin lugar a dudas uno de los referentes más importantes de la música para niños. Con su voz cálida y sugerente recupera algunas canciones tradicionales junto a otras creadas a partir de ritmos montevideanos como la murga y el candombe. Sus interpretaciones son disfrutadas por niños de todas las edades. Desde su rol como docente y tallerista, Susana está permanentemente en contacto con los más chiquitos. Actualmente conduce el programa radial para niños PARA ESCUCHARTE MEJOR por Am 1290 Emisora del Sur. Este 2015 Susana cumple 4 décadas dedicadas a la música para la infancia. El 20 de agosto lo celebraremos con un espectáculo especial en el Auditorio Nelly Goitiño.

Ruperto Rocanrol

Roy, Pablo y Bruno Berocay

Propuesta para niños de 4 años en adelante



Durante años, Roy Berocay alternó sus tareas como escritor de libros infantiles y juveniles y como músico y compositor de su banda La Conjura. Ahora, con **"Ruperto rocanrol"** Berocay reúne en un solo espectáculo una serie de textos y canciones especialmente para niños. El espectáculo tiene a Roy junto a Pablo y Bruno Berocay... conjuga una serie de canciones infantiles, pero con el sello característico de su autor, además de diálogos y textos de humor referidos a la escuela, el amor infantil, los miedos y varias situaciones vividas por el sapo Ruperto, su personaje más famoso. A lo largo del espectáculo se cuentan algunas de las más importantes investigaciones de Ruperto, el sapo detective más famoso del arroyo Solís Chico. La música, inédita y compuesta especialmente para el espectáculo, conjuga textos de humor y ternura, y apuesta a la diversión del niño como manera de mostrarle diferentes estilos musicales, apelando a su inteligencia y participación. Diversos ritmos que abarcan influencias desde Beatles, hasta brasileñas, murga y, por supuesto, rocanrol con al lucimiento de la base de percusión. Un espectáculo que "inevitablemente" termina con chicos y grandes bailando sin parar.

“Candombe para niños”

Palacatun

Sugerido a partir de 3 años

Recomendado especialmente para PRIMARIA



Palacatún, nos acerca a la historia de este ritmo afro uruguayo y al toque de sus tambores de manera divertida y vivencial, jugando con niños y grandes, transportándonos a un viaje en el tiempo en el que las canciones van contando cómo surgieron los toques, los elementos, el baile y los personajes del candombe desde la época del Montevideo Colonial.

Su disco fue nominado a los Premios Graffiti 2010, fue seleccionado para integrar el Cluster de Música del Uruguay 2011, y fue premiado por los Fondos Concursables del MEC para realizar una gira en el interior en carnaval 2012.

Un espectáculo con posibilidades de continuar trabajando la temática en clase, especialmente en este momento de creciente receptividad por nuestras tradiciones, marcado por la declaración del candombe como "Patrimonio Intangible de la Humanidad" y la declaración del 3 de diciembre como el "Día Nacional del Candombe, la Cultura Afro Uruguaya y la Equidad Racial"

“Receta recitada”

Frutas Planetas

Sugerido a partir de 3 años



Es un espectáculo participativo dirigido especialmente a los niños, donde canciones, juegos y danza vinculan, formas y movimientos circulares, con personajes que interactúan con las canciones y el público. El espectáculo combina la música con la cocina, condimentado con humor y variados géneros musicales como funk, candombe, murga, folclore, reggae y rock, un mundo de diversos platos, olores, sabores y sensaciones.

Original propuesta que tiene una sólida base educativa ya que transmite información nutricional y pautas fundamentales de cuidado e higiene a partir de juegos y canciones logrando brindar herramientas para generar espacios recreativos divertidos en familia.

Busca estimular los cinco sentidos y al acercar canciones de diferentes géneros como funk, candombe, murga, reggae y rock, brinda un panorama musical variado que aporta a la formación musical y el desarrollo del ritmo. Pautas de higiene y manipulación de alimentos que suelen tener cierta resistencia en los niños más pequeños, se transmiten desde el juego y la diversión. Es de destacar que se buscaron recetas de diferentes países del mundo con el fin de trabajar sobre la diversidad cultural y la integración de las diferencias.

“El desopilante viaje de Tutti Contenti”

Propuesta para inicial y primaria



Tutti Contenti, es un grupo que en sus espectáculos alterna la música y el teatro para contar historias que transcurren en sus vidas de eternos viajeros errantes, que recolectan historias y tan sólo las cuentan. Los niños son los verdaderos protagonistas de las historias y principalmente su forma de ver el mundo, que los adultos debemos rescatar y Tutti Contenti, son portadores de esa esencia que no debemos perder, niños eternos en cuerpos de adultos que proponen el juego permanente para aprender día a día y ser mejores adultos algún día.

Este espectáculo a través de la continua participación de los niños, propone activar las emociones, conocimientos, sentimientos y pensamientos a través de la imaginación, transformando el espacio en nuestras mentes, generando nuevas realidades en cada una de las canciones, haciendo realidad la ficción más extravagante. El espectáculo tiene una duración de una hora aproximadamente.

Desde ningún lado y hacia ninguna parte Tutti Contenti sin saberlo o esperarlo, han llegado.

En tren, globo, o submarino, hasta aquí han venido.

Imaginación es lo que traen en sus valijas extravagantes.

Miren el cielo ¡ahí vienen!... en una nube...

¿Los ven?, ¡música de platillos! ¡Rataplán!

Con música, poesía y cuentos...Hasta aquí los trajo el viento

Fábulas del monte

Canciones que cuentan historias

Propuesta para niños de 3 a 9 años



Familiarización con la fauna regional (carpincho, yacaré, sapo, urraca, tatú, zorro, gato montés, ñandú, vizcachas, bagre), a través de fábulas populares, mediante recursos artísticos combinados:

- Proyecciones escenográficas (ilustraciones y arte de Tucho Salari)
- Recital de canciones con participación de los alumnos en percusión, canto y movimiento.

En Fábulas del Monte se narran 4 fábulas populares litoraleñas a través de las canciones: " Mas vale maña que fuerza" " Cada cual se agarra con las uñas que tiene" "El yacaré que perdió el agua" "El tatú, el zorro y la miel"

Las canciones navegan entre litoraleñas y candombes, y se salpican en el camino por ritmos latinoamericanos

Las canciones de Eduardo Yaguno

Propuesta para inicial y primaria



Espectáculo basado en las experiencias del niño en sus dos grandes mundos-ambientes: el hogar y la escuela.

Caleidoscopio musical “ Las canciones de Yaguno” es un recorrido por los dos discos editados de Eduardo Yaguno, “Surreal”y “Carrusel” más algunas canciones que aún no se han editado.

Es un show muy dinámico donde se defiende la música por sobre todas las cosas, donde no hay ni muñecos, ni parafernalia escenográfica, donde lo que mueve al público es lo que sucede entre las letras y sus personajes , los músicos y la gente, es literalmente un recital para niños, donde las personas mayores no son dejadas de lado y se divierten tanto como los demás.

Había una vez ...María Elena

Grupo Verdeteatro

Una historia con canciones y cuentos de
MARÍA ELENA WALSH



Una historia con canciones y cuentos de María Elena Walsh

Las Ploplas son seres atemporales, misteriosos y algo disparatados. Ellas están convencidas de que se puede sembrar una semilla y cosechar música, sombreros, naranjas, encuentros o palabras.

Llegan a esta tierra desde el recuerdo olvidado. Su objetivo: cosechar una flor

Para lograrlo no necesitan más que su imaginación y la voluntad de llevar a cabo cada decisión.

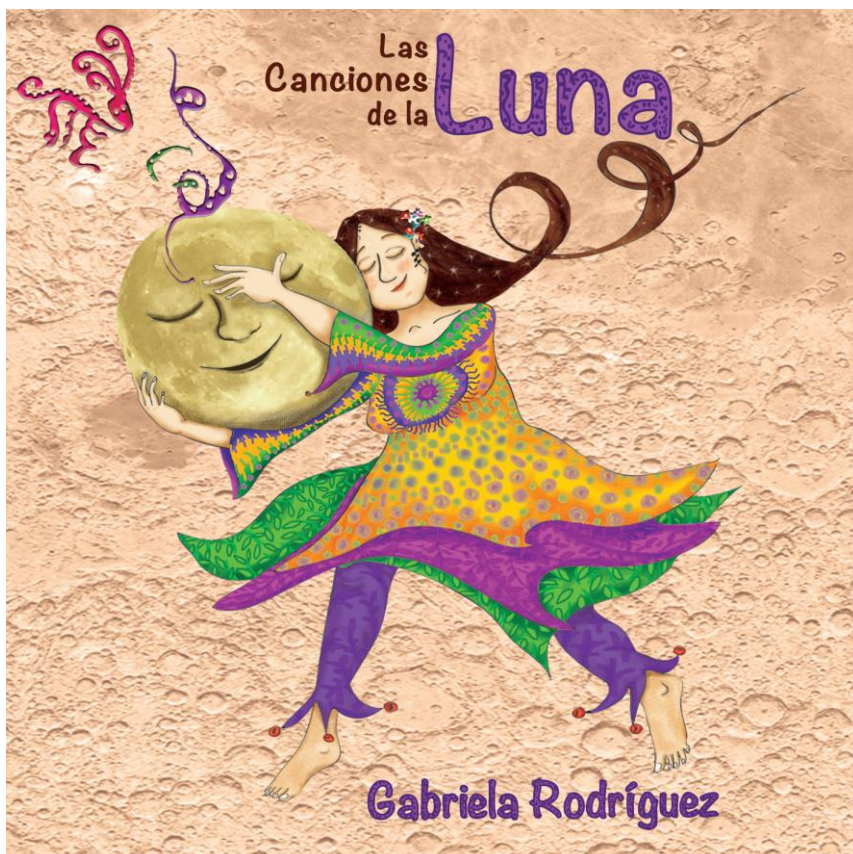
El cumplimiento de esta hazaña será el hilo conductor que tiñe toda la obra, será la excusa para traer a escena los personajes que algún día María Elena retrató.

Este espectáculo fue nominado en los premios Florencio para Niños, edición 2014 por mejor obra, mejor dirección, mejor vestuario y mejor iluminación.

Las canciones de la LUNA

Gabriela Rodríguez

Para los más chiquitos



Está basado en el cd LAS CANCIONES DE LA LUNA editado por el sello Papayo azul en octubre del 2013. Se compone por rimas, canciones, sonidos que forman parte del rico universo de la vida cotidiana de los más pequeños.

Estrenado en abril del 2014 en la ciudad de Córdoba en el Encuentro de la Canción Infantil organizado por Momusi Cba y en Bs As en setiembre del 2014

Algunas de sus canciones fueron seleccionadas para el portal de IDARTES de Bogotá Colombia...Creciendo con Kike , primer portal para primera infancia en América latina.....<http://www.creciendoconkike.com/>

Un material apropiado para bebés y niños y niñas de todas las edades.

Mención destacada merece el dúo creativo que hace con las letras de la escritora Malí Guzmán , que desgrana aspectos del mundo infantil con imaginación y originalidad.

Las nuevas andanzas de un Quijote de la Mancha

Colectivo Dulcinea

Comedia musical para niños y adolescentes



revistadulcinea.wix.com/revistadulcinea



Psicodelia, un pueblo perdido en el tiempo y en el espacio es el escenario ideal para esta aventura **protagonizada por clásicos personajes y héroes y heroínas post-modernos en busca de un alma perdida**

Hace algunos años ya, el pueblo fue testigo de un extraño suceso... un incendio destruyó la casa de una de sus familias llevándose con él amigos muy queridos.

Dulce, su hija más pequeña, sobrevivió extrañamente a ese fuego feroz. Fue encontrada días después en las afueras del bosque, ilesa, sin un solo rasguño. Pero desde ese día, guarda en su alma un gran secreto...

Pasan los años. Una tarde de fiesta el pueblo celebra alegremente el día más importante: la cosecha. Todos cantan y bailan bellas melodías, aguardando que llegue el momento más esperado de la noche, el momento en que Dulce cantará la canción más bella de todas.

Pero no todo es felicidad en Psicodelia. Alguien acecha en las entrañas mismas del bosque... los secuaces de la reina de la oscuridad irrumpen en la fiesta y arrebatan el alma de Dulce, que cae en un profundo y eterno sueño.

Desesperados, sus amigos inseparables, Mérida y Rafic, intentarán valientemente ayudarla.

Cuenta la leyenda que sólo podrán hacerlo "una mujer, un hombre y un noble caballero..." Será, pues, esta versión caricaturesca y tierna de Don Quijote, quien luego de transformar a Dulce en su amada Dulcinea, enfrente junto a ellos las más insólitas y desopilantes situaciones en busca del alma perdida.

Scarlett, ama de la noche y de las almas perdidas, será su oponente en esta lucha llena de misterios por develar.

¿Podrá Don Quijote despertar a Dulcinea de su sueño eterno?

¿Logrará Scarlett apoderarse de la pureza de su alma para perpetuar su oscuridad a través de los tiempos?

¿Cuál es el secreto que esconden los guardianes en el interior del viejo molino?

Todas las respuestas están en esta comedia musical alegre y entretenida para niños y adolescentes, protagonizada también por niños y adolescentes artistas, que te hará reír, bailar, cantar y pensar en el verdadero valor de la amistad.

